

ТЕСТ № 9
ТИРЕ И ДВОЕТОЧИЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ (БСП)

	Ответ	Ключ
Задание 1. В каком предложении не ставится тире? 1. С временем бесцельно спорить не воротишь ничего. 2. Скажешь не воротишь, напишешь не сотрешь, отрубишь не приставишь. 3. Будешь книги читать будешь много знать. 4. Теперь уже дело прошлое лгать не для чего. 5. Скучно тебе жить займись чем-нибудь.		1
Задание 2. В каком предложении ставится двоеточие? 1. Лето припасает зима поедает. 2. С ремеслом не умрешь без ремесла не проживешь. 3. Не робей перед врагом злейший враг человека он сам. 4. Не стыдно не знать стыдно не учиться. 5. Дружбу помни зло забывай.		3
Задание 3. В каком предложении ставится двоеточие? 1. В воздухе стояла мгла небо из синего стало белесоваым, дальних гор совсем не было видно. 2. Слой облаков был очень тонок сквозь него просвечивало солнце. 3. В течение дня погода менялась несколько раз то светило солнце, то шел дождь. 4. В начале апреля лед на реке посинел, появились трещины ходить по нему стало опасно. 5. Он замахнулся и со всей силы ударил по стволу доска треснула.		3
Задание 4. В каком предложении не ставится тире? 1. Горда ты плакать не станешь. 2. Он всегда бодр ночь для него что день. 3. Дни стояли ясные, холодные мы спали в палатке не раздеваясь 4. Бег его легкий, летящий никак не нагонишь. 5. На улице ветер все качается, стонет, гремит.		2
Задание 5. В каком предложении ставится тире? 1. Все решено я в Вашей воле и предаюсь моей судьбе. 2. Я знаю в Вашем сердце есть и гордость, и прямая честь. 3. Не важен предмет очарования важна жажда быть очарованным. 4. Я поднял глаза высоко в небе летели птицы. 5. На том берегу все небо было залито багровой краской всходила луна.		3
Задание 6. В каком предложении ставится тире? 1. Он посмотрел на часы оставалось ждать еще 10 минут. 2. Я посмотрел на окно не было ни луны, ни звезд.		

3. Он понял дружба гаснет от долгой разлуки. 4. Дударев вспомнил в ружье всего один патрон. 5. Прислушаешься птицы поют, приглядишься сонные капли росы на траве и цветах.		5
Задание 7. В каком предложении ставится тире? 1. Хотелось только одного, мечталось только об одном: домой, домой. 2. Не шевельнется лист отяжелевший: ему, как в шубе, тяжело в пыли. 3. Солнышко утром в колодезь озер глянуло месяца нет. 4. Резкий ветер омыл лицо холодной водой сон сразу прошел. 5. Идем осторожно скользко, того и гляди сорвешься.		4
Задание 8. В каком предложении ставится тире? 1. Взгляните на снежинки через лупу какой симметричный узор, какая нежная конструкция из тончайших линий! 2. Вдруг из предрассветной мути до нас долетает неясный звук не то прокричал филин, но то взревел зверь. 3. Наводнения в сознании людей того времени слились в одно в наказание, ниспосланное им свыше за непослушание богам. 4. У озер Мещерского края одно очень странное свойство чем меньше озеро, тем оно глубже. 5. Осень стоит долгая и теплая травы не сохнут, а вянут.		5
Задание 9. В каком предложении ставится тире? 1. Всегда прощайте своих врагов ничто другое не злит их больше (О.Уайльд). 2. Изречения подобны зажигательным стеклам они собирают лучи ума и знания, рассеянные в произведениях писателей, и силой и живостью сосредоточивают эти лучи в сознании читателей (Д.Свифт). 3. Не бойся совершенства тебе его не достичь никогда (С.Дали). 4. Орлы не машут крыльями орлы ищут восходящие потоки (Ф.Топорищев). 5. Художник должен присутствовать в своем произведении как Бог во Вселенной быть вездесущим и невидимым (Г.Флобер).		2
Задание 10. В каких предложениях должны стоять оба знака: двоеточие и тире? 1. Одинокий человек в лесу, как сорвавшаяся блесна среди огромного озера ищи месяцами не отыщешь. 2. Все знали дойдем до места будет отдых. 3. Сильный победит одного знающий победит тысячу. 4. Не торопись отвечать торопись слушать. 5. Упрямство рождено ограниченностью нашего ума мы неохотно верим тому, что выходит за пределы нашего кругозора.		2

Задание 11. В каких предложениях должны стоять оба знака: двоеточие и тире? 1. Человек все равно что кирпич обжигаясь, он становится твердым (Б. Шоу). 2. Истина что крапива кто слегка до нее дотрагивается обжигает, зато тому, кто смело к ней подходит, она не причиняет ни малейшего вреда (М. Сафир). 3. Пейзажист может работать спокойно природа никогда не настаивает на сходстве (де Л а Серна). 4. Популярность подобна луне если не прибывает, то убывает (Ядвига Рутковская). 5. Афоризм никогда не совпадает с правдой он либо полуправда, либо полторы (Карл Краус).		4
---	--	---